

# Vorbereitung von Oktavpassagen

1 2 3 4 5 4 3 2      1 2 3 4      5 5 5 5 5 5 5 5

weiter trockenes Staccato...

1 2 3 4 5 4 3 2      1 2 3 4      5 5 5 5 5 5 5 5

1 2 3 4 5 4 3 2      1      simile...      1 1 1 1 1 1 1 1

5 4 3 2 1 2 3 4      5 5 5 5 5 5 5 5

1 1 1 1 1 1 1 1

5 4 3 2 1 2 3 4      5 4 3 2 1 2 3 4      5 5 5 5 5 5 5 5